

Usul:
Ağır Sengin semâi

Seba Ağır Semâi

Sahibi mecbul
Refik Fersandan

(Cok ağır) $\text{♩} = 40$

Hos—dur bi—ze me—yi
Bir göğ— le—ri a—

—ha —ku ne ki i—le sof ret bet var var i—çin i—çin

—de —de a—ma na ma na ma na mey ya—

—re —y va—ye —y

(Gürak) ö—zü mü sal — dum um — ma—na ö—zü mü sal —

dum um — ma—na mekha mekha — le ef — ga—na eyk ef—go—na

kül—öl—mu—şum ya—na ya ne kül—öl—mu şum ya—na

ya—na a — h e — lin — den a — man vah e lin —

—den Bir bu se ver gü—zel ba—na şe—ker le—bin—

—den

Hosdur bige meyhâne ki isnet var içinde
Bir gözleri ahî ile sohbet var içinde
Terennüm (Aman aman aman ey yar ey ray ey
Öğünmü saldım usmâne mekhamet ey le ef gâne
Kül olmuşum yâne yâne bir buse var bana güzel lebinden
Bir gözleri ahî ile sohbet var içinde
Kimdir o hanım inmiş kayıkla geçende
Olmış eli yelpäge bu âfak var içinde

Kaydedildi.

11. 10. 1961

J. K.

R. Fersandan

(konser için)
konser için
M. V. E.